

las tierras de la región. Ha comenzado la conquista cristiana de la península y los pueblos y sus habitantes empiezan a regirse por la meticulosa legislación de los fueros.

La conquista de Madrid (1083) y Toledo (1085) por Alfonso VI propicia que Cervera, perteneciente al alfoz de Alcalá, pase a Toledo, ya que Alcalá de Henares pertenecía al Arzobispado de Toledo.

Posteriormente, el rey Alfonso VIII reclama la ayuda de las milicias de la Extremadura castellana y en agradecimiento por su ayuda le dona a Segovia unas aldeas pertenecientes al alfoz de Alcalá. Así consta en una carta fechada en Segovia, 13 de diciembre de 1188, donde hace mención expresa de la donación de Cervera “entre Alcalá y Rivas” al obispo de Segovia, Don Juan. La cesión a Segovia de las aldeas pertenecientes al alfoz de Alcalá, entre las que también se encuentra Velilla y Mejorada puede obedecer tanto a causas repobladoras como al aún peligroso imperio Almohade.

Fundación de Mejorada

La fundación de Mejorada se debe al Obispo de Segovia, Juan de Segovia, quien funda en el año 1150 la villa de Mejorada del Campo y ésta empieza a poblarse. Sería en el siglo XIII, cuando cambia de nombre, como Mejorada del Rey y la población adquiere sus derechos y se somete a la jurisdicción real.

Tras la victoria posterior del rey Alfonso VIII contra el Imperio almohade en las Navas de Tolosa, en 1212, el peligro musulmán se aleja de la cuenca del Tajo y es el mismo rey Alfonso VIII quien vuelve a restituir estas aldeas al Arzobispado de Toledo.

En 1327 la Villa de Madrid sostiene un pleito contra el Arzobispado de Toledo y el Concejo de Alcalá de Henares por la posesión de una isla del río Jarama situada en el término de Mejorada, ahora conocida como **Las Islillas**. El 20 de abril del mismo año, el rey Alfonso XI, mediante provisión dada en Mérida, concede la posesión de Mejorada a la Villa de Madrid pasando a pertenecer a los pueblos que la villa de Madrid tenía bajo

su jurisdicción y a pertenecer a la corona. **En el siglo XVI recibe el título de Villa** a manos de Felipe II que después la dio en calidad de señorío a su secretario D. Francisco González de Heredia y Gante.

Este primer señor de Mejorada, Caballero de la Orden de Alcántara y su esposa D^a Inés de Huidobro y Miranda, fundaron el Mayorazgo de Mejorada formado por la jurisdicción, su escribanía, el patronato de la Capilla Mayor de su iglesia parroquial, las alcabalas¹ y tercias², la casa-palacio y bastantes extensiones de terreno.

En 1638 su hijo, D. Francisco de Heredia y Huidobro aparece ya como II señor de Mejorada. En este siglo, en 1668 se construye una nueva iglesia parroquial con el patrocinio del III señor de Mejorada, D. Francisco, el hijo primogénito.

La construcción de la nueva parroquia, los altos impuestos y la despoblación generalizada dejó en la ruina a los señores de Mejorada y en 1672 el señorío es vendido en pública subasta. No obstante y según Sanz Martínez (1919) durante el señorío de los Heredia (1593-1672) Mejorada no fue de los pueblos más castigados por las calamidades que azotaron a España. Se calcula una población de 250 vecinos en el año 1645.

La posesión del señorío la obtuvo D. Pedro Fernández del Campo y Angulo Velasco, caballero de la Orden de Santiago, secretario de Estado de Italia y del Despacho Universal y consejero del Consejo y Cámara de Indias que se hizo cargo de las deudas y tomó la jurisdicción civil y criminal de la villa el 12 de marzo de 1672. Un año después se le concedió el título de Marqués de Mejorada. Fue enterrado en el convento de los Agustinos Recoletos de Madrid (derribado en 1837) la escultura de la tumba de los primeros Marqueses de Mejorada fue obra del escultor José Jiménez Donoso.

La capilla de San Fausto fue fundada por el hijo del Marqués, D. Pedro Cayetano Fernández del Campo, que le sucedió en el señorío y marquesado. La capilla de San Fausto, aneja a la iglesia parroquial, se inauguró el 3 de octubre de 1691, festividad de San Fausto.

1. Alcábalas: antiguo impuesto de origen musulmán, que gravaba las transacciones comerciales internas.

2. Tercias: ingreso concedido por la iglesia a la corona consistente en los diezmos eclesiásticos recaudados por la misma. Se convirtió en ingreso habitual de la corona.



Madrid. Museo Arqueológico Nacional. Esculturas genovesas:
 1. D. Pedro Fernández del Campo, primer Marqués de Mejorada
 2. Doña Teresa Salvatierra, Marquesa de Mejorada.
 Escultor José Jiménez Donoso (1632-1690)



Retrato de don Pedro Fernández del Campo

Durante estos años, la economía de Mejorada se sigue basando principalmente en la agricultura siendo los cultivos principales los cereales, el olivar y el viñedo.

Los **vinos de Mejorada** alcanzan suficiente fama, por su calidad, que incluso en los estatutos del Colegio Mayor de Alcalá se establece que “el vino que se beba deberá ser de los Codonares de Mejorada, independientemente de su precio”. (Los Codonares era una zona de

viñedos situada de Mejorada a Velilla, de hecho, todavía en Velilla hay un paraje denominado así.)

Es ya en esta época donde la estructura urbana empieza a asemejarse a la actual, el núcleo originario se ubica centrado en la Plaza España (cruce de los caminos de Arganda a Torrejón y de Loeches a Vicálvaro). centro donde quedan ubicados la Iglesia, el Ayuntamiento y el palacio del marqués.



Edificio anterior a la construcción del Ayuntamiento en la Plaza de España.



El trazado corresponde a una estructura urbana rectangular orientada de este a oeste, centrada en el origen de un cruce de caminos y como eje principal la calle Mayor (antiguo camino de Vicálvaro).

Destacan, además de la casa de labor del Marquesado, la iglesia parroquial de la Natividad (1668), la capilla de San Fausto (1691) y el palacio de los marqueses que se comunicaba con la iglesia a través de un pasadizo situado sobre la calle del Arco.



Iglesia Parroquial Natividad de Nuestra Señora



Cuevas situadas bajo la Plaza de España y la Casa Grande.



Bibliografía

- GONZÁLEZ, Julio: "La Extremadura Castellana al mediar el siglo XIII", en Hispania, t. XXXIV, no 127, pp.265-424, mayo-agosto de 1974.
- Reyes Rubio, Julio: Alcalá de Henares y villas de su alfoz: historia, arte y tradiciones.2008
- PAVÓN MALDONADO, Basilio: "Las fortalezas islámicas de Ribas de Jarama y Cervera (Madrid)",
- RETUERCE VELASCO, M.: Documentación Arqueológica de un poblado medieval: Cervera (Mejorada del Campo, Madrid)
- COLMENARES, Diego de: Historia de la insigne ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla. La tierra de Segovia, Segovia, 1921 (1a ed. 1637/1640)
- Diego de Colmenares: Historia de Segovia, capítulo XVI.
- Malalana Ureña A, Martínez Lillo S, Sáez Lara F. La ruta del Jarama y su entorno en la época andalusí. 1995.
- Reyes García Valcárcel, Ana María Ecíja Moreno y Soledad Valcárcel: Entre el Jarama y el Torote (El valle del Henares II): Biblioteca Madrileña de bolsillo: Pueblos y ciudades. El Valle del Henares II. Dirección editorial: Agustín Izquierdo. Biblioteca virtual de la Comunidad de Madrid. Consejería de Educación, Secretaría General Técnica, 2001.
- Sanz Martínez, Julián: Rincones de la España Vieja. Provincia de Madrid: Mejorada del Campo. Rivas del Jarama. Mundo Latino. 1919.
- Méndez Silva: Población general de España. 1645.
- A. RODRÍGUEZ G. DE CEBALLOS. José Jiménez Donoso. Ediciones Rialp S.A.
- Estrella, Margarita: El mecenazgo de los Marqueses de Mejorada en la iglesia y capilla de su villa. Su altar baldauino y sus esculturas de mármol.
- Martín Galán, M.M., y Sánchez Belén, J.A.: Ejecución de transcripciones literales de los manuscritos de las respuestas al cuestionario enviado por el Cardenal Lorenzana, de los resúmenes coetáneos y de los resúmenes de Tomás López acerca de los términos de la actual provincia de Madrid (trabajo inédito). Realizado para la Diputación Provincial de Madrid 1983.
- Guía Cultura de Mejorada del Campo. Edita Ayto. de Mejorada del Campo.